

طراز خاص من المقاتلين .. ورجل مخابرات لا مثيل له .. إنه ( القناص المحترف ) ..

اقرأ لكى تندهش وتتمتع بمغامرات بطل من طراز فريد .. وأحداث مثيرة لاهثة مذهلة .. ومقاتل لا شبيه له .. لا يعرف اليأس أبدا .. ولا الهزيمة ..

بطل ستقرأ مغامراته ويطولاته في كتاب مميز - أيضا - ، لا شبيه له في أي مكان .

مجدى صابر

## (إجازة طويلة)

ألقت (غادة) نظرة من نافذة الطائرة إلى يسارها وأطلقت تنهيدة عميقة .. كان البحر ممتدًا تحتها إلى ما لا نهاية .. والسماء صافية تتخللها سحابات قليلة هنا وهناك تخترقها الطائرة فتنتشر حولها بأشكال غريبة .

واقتربت المضيفة وهي تسال الركاب عما يشربونه .. واختارت (غادة) عصير الطماطم الطازج .. وعندما عادت به المضيفة راحت تشربه في بطء .. وشرود .

لم تكن تلك الرحلة في الحسبان أبدًا.

كانت تتوقع مهمة تنطلق إليها لتؤدى واجبها الوطنى .. مهمة اشتاقت إليها كثيراً بعد آخر مهمة في جزيرة

مونج كونج .. تلك المهمة التي نالت بسببها الكثير من التقدير والإعجاب من رؤسائها .

ولهذا السبب راحت تتدرب بعنف وقد استعادت لياقتها كاملة .. وقد أبدى مدربوها إعجابهم الشديد بمهارتها الفائقة وما وصلت إليه من مقدرة قتالية .

وذات صباح قريب شاهدت السيد (فخرى سيف) يدنو من صالة التدريبات ويراقبها باسمًا ، ودق قلبها فى عنف .. فلم يكن مجىء رئيسها يعنى سوى شىء وحيد .

إنه جاء إليها بمهمة عاجلة .

فلم یکن السید (فضری سیف) ممن یضیعون أوقاتهم أبدًا .

وهرعت نحوه وابتسامة عريضة تشمل وجهها كله .. وهتفت تقول له : هناك مهمة عاجلة دون شك .. تُرى إلى أى مكان في العالم سأطير هذه المرة ؟

وقطبت حاجبيها الجميلين الرقيقين مضيفة : دعنى أخمّن .. هل هي إحدى بلدان أمريكا الجنوبية أم ريما روسيا أو حتى وسط أفريقيا .

وتلاعبت ابتسامة صغيرة على وجه رجل المخابرات الذكى وهو يقول: لقد أخطأت في التخمين هذه المرة.

تساطت (غادة) في اهتمام: هل هي مهمة داخل مصر إذن .. لابد وأن تكون مهمة عاجلة ويالغة الخطورة ليعهدوا بها إلينا بدلاً من أجهزة الأمن أو إدارة مكافحة التجسس .

وأوشكت أن تساله إن كان ( القناص ) سيشاركها تلك المهمة .. لقد مضت أسابيع طويلة دون أن تراه .. ولعله كان منشغلاً بمهمة لا تدرى عنها شيئًا .. فلم يكن مسموحًا لأحدهم بالحديث إلى زملائه أو حتى أقرب المقرين إليه عن المهمات الخاصة .

وهز ( فخرى سيف ) كتفيه ليقطع سيل التساؤلات قائلاً: فى الحقيقة ليست هناك أى مهمة خاصة بك .. لقد جئت فقط لأشاهد تدريباتك .. فقد تلقيت أكثر من تقرير من مدربيك بأنك بلغت مستوى راق من المهارة .. ولهذا أتيت لأشاهد بنفسى أثناء التدريبات .

فى الحال تبددت لهفة (غادة) .. كانت إجابة السيد (فخرى) هى آخر ما توقعته .

وقال السيد (فخرى) باسمًا: ربما تكون هناك مهمة قريبًا من أجلك .. فلا تتعجلى

كان رده دبلوماسيًا .. وكلمة (قريبًا) هذه قد تعنى شهورًا من الانتظار .. وقال السيد (فخرى سيف) مواصلاً: لقد فكرت أنك في حاجة إلى إجازة .. وأن أرفض طلبًا منك بالحصول على إجازة .. سواء كانت قصيرة أم طويلة .

أدهشتها كلماته .. وتساءلت وقتها : تُرى ما الذي يقصده بها ؟

وذهب عقلها بعيدًا .. بعيدًا جدًا .. لعله كان يقصد أن تحصل على إجازة دائمة من عملها .. بمعنى آخر أن تستقيل .. أو تعتزل !

وقال السيد ( فخرى ) كأنما ليزيد حيرتها وتوبرها : هل قرأت جرائد اليوم ؟

غمغمت بأفكار مضطرية مشوشة : ماذا تقصد يا سيدى ؟

ولكنه هز كتفيه وقد أشعل سيجارًا ضخمًا .. وقال وهو يلتقط نفسًا عميقًا من سيجاره الكبير: لاشيء .. إنه مجرد سؤال .

وانصرف وقد ضاعف من حيرتها .

وأحست كأن كلماته تحمل في طياتها لفزًا كبيرًا .. وطوال طريق العودة إلى منزلها راحت تتسامل عما يقصده بسؤاله .. بل بكل حديثه .

وابتاعت كل الجرائد اليومية في طريقها ، وراحت تتفحصها عسى أن تعثر عما كان يقصده السيد (فضرى) .. ولكنها لم تعثر على شيء .

لم تكن بالجرائد أخبارتشفى غليلها وحيرتها على الإطلاق .

وأوشكت أن تبعث برسالة إلى السيد ( فخرى ) ترفض فيها اقتراحه لها بالقيام بإجازة .. ثم تمهلت قليلاً .

لم يكن هناك ما تفعله في ذلك الوقت .. تدريبات .. مجرد تدريبات ولا شيء آخر .. وهي قد أصابها الملل من تلك التدريبات بعد أن وصلت إلى ذروتها .

كانت في حاجة إلى تلك الإجازة المقترحة بالفعل.

وهدأ انفعالها .. لعل المهمة التى تنتظرها .. ستجىء لها بعد الإجازة .. ولكن أين ستكون تلك الإجازة .. هل تذهب شمالاً أم جنوبًا .. شرقًا أم غربًا ؟

وتذكرت سؤال السيد ( فخرى ) : هل قرأت جرائد اليوم ؟

وعادت تتفحص الجرائد .. ووقع بصرها على إعلان لشركة سياحية تنظم رحلة إلى بعض الجزر في بحر الصين على مقربة من جزيرة (هونج كونج) .. ويطلق عليها مجموعة جزر التنين الأصفر .

ولكنها طوت الجريدة في استياء .. فلم يكن في تلك الجزر ما يغريها بالذهاب إليها .. فمهمتها الأخيرة كانت فوق جزيرة ( هونج كونج ) .. فلماذا تذهب إلى نفس المكان مرة أخرى ؟

- مل قرأت جرائد اليوم ؟

ضايقها السؤال اللغز .. مرات عديدة في نفس اليوم .. وتساطت إن كان السؤال يحمل مغزى خاص .. وفي غمرة مللها وضيقها اتصلت بشركة السياحة لتحجز مقعدًا على أول طائرة متجهة إلى جزيرة ( هونج كونج ) .. ومنها إلى جزر التنين الأصفر .

وهاهى توشك على بلوغ نهاية الرحلة .. أو بدايتها .. ولايزال سؤال السيد ( فخرى ) يرن فى أننيها .. وكان أكثر ما ضايقها قبل سفرها أنها لم تتمكن من الاتصال ب ( مراد عزمى ) .

لم يكن من شك أنه في مهمة خاصة .. في حين أنها ذاهبة إلى رحلة .. قررت أن تجعلها رحلة طويلة .. ربما تزور فيها الصين .. أو حتى تايوان .. مادامت لا تجدما تفعله غير القيام بإجازة .

انتهت ( غادة ) من احتساء عصير الطماطم .

وأغمضت عينيها محاولة الحصول على بعض الراحة أو النوم .. ولكنه لم تتمكن من ذلك وركاب الطائرة حولها يثرثرون بأحاديث وضحكات ترن في أذنيها .

وتساطت إن كان عدد من ركاب الطائرة ضمن تلك الرحلة إلى جرز التنين الأصفر .. لقد تسلمت تذاكر السفر من شركة السياحة ، وقال لها مندوب الشركة : إن مندوبًا آخر سيكون في انتظارها وكل المشتركين في الرحلة في مطار (هونج كونج) .. وأنه سيحمل لوحة عليها اسم الشركة في صالة الوصول فيسهل التعرف عليه .

كان ذلك هو الإجراء المعتاد .. ولم تكن هناك أية مشكلة .

ولكن (غادة) بدأت تحس بالملل بعد ساعات الطيران الطويلة .. والتقطت بعض الجرائد والمجلات

أمامها تتصفحها .. كان بعضها عربيًا والبعض الآخر أجنبيًا ،

ولم يكن بها شيء مثير .

وقبل أن تطويها .. وقع بصرها على خبر صغير في نهاية الصفحة الأخيرة بإحدى الجرائد الإنجليزية .. كان ما لفت انتباهها هو عنوان الخبر .

كان العنوان غريباً .. ومثيراً .. « الرعب يجتاح جزد التنين الأصفر » .

وأخذت تقرأ الخبر بسرعة ولهفة .. « لا تزال الحوادث الغامضة التي تجتاح جزر التنين الأصفر مستمرة .. دون أن تتمكن السلطات المحلية هناك من اكتشاف سرها أو حل غموضها .. فقبل شهرين اجتاحت الجزر الجميلة ، خاصة جزيرة التنين الأصفر الصغرى ، وهي بمثابة منتجع سياحي رائع ، اجتاحته موجة من الأمراض الغريبة والغامضة ، والتي أصابت عددًا كبيرًا من السياح ، مما تسبب في وفاة البعض ومرض البعض الآخر .. وقد دفع ذلك السلطات المحلية إلى فحص مياه الشرب والطعام وحتى الهواء .. بحثًا عن أي مصدر للتلوث يكون هو السبب في تلك الأمراض الغريبة التي

أصابت رواد الجزيرة ، دون فائدة ، ومع تزايد الإصابات الضطرت السلطات المحلية إلى زيادة الإجراءات الصحية هناك للسيطرة على مجموعة الأمراض الغريبة دون جدوى .. مما دفع سكان وزوار تلك الجزر إلى مغادرتها والهرب منها ، حتى تحوات إلى مايشبه الجزر المهجورة ، بالرغم من أنها كانت تعج بالسياح والزوار .. وكان الحجز فيها يتطلب الانتظار شهورًا طويلة .. ويبدو أن السلطات المحلية هناك لن تتمكن من اكتشاف سر تلك الأمراض الغريبة فوق الجزيرة .. وإن كانت تحاول تكتم أخبارها ولم تفكر في طلب معاونة دولية لكشف أسرار تلك الأمراض الغريبة » .

انتهى الخبر .. ودق قلب (غادة) في عنف .. ودهشة .

لقد كانت ذاهبة إلى الموت بقدميها .. الموت فوق جزيرة من أجمل جزر العالم .. فقد كانت إقامتها خلال الإجازة - كما أخبرها مندوب الشركة - فوق جزيرة التنين الأصفر الصغرى!

وتساطت ذاهلة كيف لم يخبرها مندوب الشركة السياحية بأمر تلك الأمراض الغامضة فوق الجزيرة ، بل

(اللغــز)

تسارعت أنفاس ( غادة ) بقوة .. وتساطت في دهشة بالغة : هل كان السيد ( فخرى ) يقصد ذلك الخبر المنشور في نفس اليوم ؟

لقد ظنت أنه يسالها عن الجرائد الصادرة باللغة العربية ، ولعله كان يقصد تلك الجريدة بالذات .

ولكن إذا كان ذلك صحيحًا .. وكان سؤاله يشير إلى ذلك الخبر .. فكيف سمح لها بالسفر إلى تلك الجزر الموبوءة ؟ ولكنه لم يختر لها مكان قضاء إجازتها .. بل هى التى اختارته .. فهل كان الأمر مجرد مصادفة أنها اختارت تلك الجزر بالذات لتقضى إجازتها .. أم كان الأمر مجرد مصادفة حقيقية .. مصادفة غير عادية على الإطلاق ؟ خاصة وأنها لم تخبره بمكان سفرها ؟

واشتعلت (غادة) بالغضب .. وأحست بالضديعة الهائلة .. وغمغمت في صوت ملتهب : لسوف يكون لمندوب تلك الشركة التي سينتظرنا في مطار (هونج كونج) حساب عسير .. ولسوف أجعله يعيد لكل المشتركين في الرحلة نقودهم .. ولن أسمح له بنقل راكب واحد منهم إلى تلك الجزر الموبوءة و .....

وتوقف اندفاع أفكارها الغاضب .. وهى تتذكر سؤال السيد ( فخرى سيف ) الغريب الذى لم تجد له تفسيرًا وقتها .

ويعيون متلهفة وقع بصرها على تاريخ صدور الجريدة في يدها ،

كان تاريخًا قديمًا .. يرجع إلى بضعة أيام .

وپالتحدید .. كان تاریخ نفس الیوم الذی سالها فیه السید ( فخری سیف ) سؤاله اللغز : هل قرأت جرائد الیوم ؟

\* \* \*

واختلطت عشرات الأفكار والتساؤلات فى رأس (غادة) .. ولم تفق منها إلا على صوت قائد الطائرة وهو يهنئ الركاب بسلامة الوصول إلى (هونج كونج)!

وعندما خطت (غادة) مغادرة الطائرة كانت قد استقرت على رأى .

رأى ابتسمت له فى سعادة .. لفد اهتدت إلى مفتاح اللغز .. فلم يكن من شك أن السيد (فخرى) كان يجهز مفاجأة فى انتظارها عند وصولها إلى مطار (هونج كونج) .. ولن تتعجب إذا ما اكشفت أن مندوب الشركة الذى سيكون فى انتظار المشتركين فى الرحلة .. ليس سوى أحد رجال السيد (فخرى)!

بمعنى آخر .. أن السيد (فخرى) قد أرسلها فى مهمة ، دون أن يخبرها بذلك .. تاركًا ذلك الاستنتاج لذكائها .. وقد كان واثقًا منذ البداية أنها ستقرأ إعلان تلك الشركة السياحية فى الجرائد وستقوم بالرحلة إلى المكان الذى يريده بالضبط ، لتؤدى المهمة التى لم يشأ أن يخبرها عنها وقتها .. وإن كان مندويه سيحمل إليها التفاصيل كاملة !

كان السيد ( فخرى سيف ) رجلاً رائعًا حقًا .. تحفل أساليبه في العمل بمفاجآت لا تخطر على البال!

ووقفت (غادة) في صالة الوصول تبحث بعينيها عن مندوب شركة السياحة .. ولكنها لم تلمح أحدًا يحمل لوحة عليها اسم الشركة .

وأصابتها الدهشة وهى ترى ركاب الطائرة يغادرون صالة الوصول دون أن يبقى أحدهم لانتظار مندوب الشركة .. وكان ذلك يعنى شيئًا وحيدًا .

إنها هي المشتركة الوحيدة في تلك الرحلة!

كان ذلك لغزاً جديداً في تلك الإجازة .. أو تلك المهمة .
واتجهت إلى تليفون قريب وأدارت رقم فرع شركة
السياحة في (هونج كونج) .. ولكن جاويها صوت مسجل
بالإنجليزية يقول : « هذا الرقم غير موجود في الخدمة ..
من فضلك تأكد من الرقم المطلوب » !

أصابتها دهشة بالغة ، عاودت الاتصال فجاعها نفس الإجابة .. وبون تفكير أجرت اتصالاً برقم الشركة في القاهرة .. ولكن نفس الصوت المسجل .. بنفس الإجابة ، جاعها من القاهرة .. على بعد آلاف الكيلومترات !

تضاعفت دهشة (غادة) .. فكيف يكون لشركة السياحة التى ذهبت إليها وقامت بالحجز منها .. والتى أجرت معها في القاهرة اتصالات عديدة .. كيف يكون هاتفها غير موجود في الضدمة ؟

ووقفت لحظة مكانها وهي تفكر في ذلك اللغز الذي راح يكبر أمامها .. وتساؤلات أخرى تقفز في رأسها وتتصارع معاً .

هـل السيد ( فخرى سيف ) علاقة بكل ما يجرى حولها ؟ ولماذا يتبع معها ذلك الأسلوب الغريب هذه المرة . وما سر تلك الشركة السياحية .. وأين ذهب مندويها . وهل له علاقة بالسيد ( فخرى سيف ) .. وإن كان ذلك صحيحًا فلماذا لم يظهر حتى تلك اللحظة .. وإن كان ليس مدحيحًا فلماذا لم يظهر أيضًا .. وكيف ولماذا يرد رقم تليفون الشركة بأنه ليس في الضدمة .. كيف نظمت الشركة رحلة بعيدة .. الشخص واحد ؟

واستقرت (غادة) على رأى أخير .. لسوف تتصل بالسيد (فخرى سيف) .. فهو الوحيد القادر على تبديد بعض الغموض الذي يحيط بها .. لتعرف إن كان له علاقة بالأمر أم لا .

كان رقم هاتف السيد (فخرى سيف) المباشر سريًا ، ولم يكن مسموحًا بالاتصال به إلا في حالات الطوارئ القصوى .

ولكن (غادة) أدارت الرقم وانتظرت ثوان قليلة وقلبها يدق بعنف وهي تسمع رنين جرس التليفون على الجانب الآخر.

وأخيرًا جاويها صوت السيد ( فخرى ) .

ولكنه كان صوت الأنسرماشين ليخبرها بأن السيد (فخرى) غير موجود في مكتبه .. وعليها ترك الرسالة المطلوبة على الجهاز!

اندهشت (غادة) ، فلم يكن السيد ( فخرى ) ليترك مكتبه في مثل ذلك الوقت ، وفكرت أنه ربعا كان بمنزله لم يغادره ، ولعله متعبًا قليلاً .

وهكذا أجرت اتصالاً آخر برقم منزله . ولكن جاويها جهاز الأنسرماشين بنفس الرد السابق !

زفرت (غادة) في ضيق وهي تعيد السماعة مكانها ، وتساطت هل تعود من حيث أتت .. أم تكمل إجازتها .. أو مهمتها ؟

واح يطل تفكيرها .. فما كان ذلك الغموض المحيط بها ، ليدفعها إلا للذهاب إلى نهاية الشوط .. مهما كانت المخاطر حولها !

وهكذا حملها تاكسى إلى الميناء .. وهى تتساءل إن كاثت ستجد السفينة التي يفترض أن تقلها إلى جزيرة التنين الأصفر الصغرى ، راسية في الميناء حسبما أخبرها مندوب الشركة في القاهرة ، لتحملها إلى الصزيرة

ولدهشتها البالغة وجدت سفيئة الركاب في مكانها في الميناء .. وفي بطء صعدت (غادة) سلالم السفيئة وهي تتلفت حواها .

كان عدد الركاب قليلاً .. حوالي عشرين راكباً .. ستحملهم السفينة إلى عدد من الجزر القريبة .. ووققت (غادة) أمام حاجز السفينة وهي تشاهد الميناء يبتعد ويبتعد والسفينة تنطلق بركابها في قلب البحر .

واقترب أحد ضباط السفينة فسائلته (غادة) : هل سيستغرق وصولنا إلى جزيرة التنين الأصفر الصغرى وقتًا طويلاً ؟

أجابها الضابط وهو يتفرس فيها : ساعة واحدة .. ولكن هل أنت ذاهبة إلى هناك ؟

أيمأت (غادة) برأسها بنعم .. وضاقت عينا الضابط وهو يقول لها : أنصحك بعدم الذهاب .. فمن يذهبون إلى هناك لا يعودون أبدًا .. ولم يعد أحد يذهب إلى هناك على الإطلاق .

قالت (غادة): ولكنكم برغم ذلك تتوقفون عند شواطئها.

أجابها الضابط: لا .. نحن لا نقترب من الشاطئ خشية حدوث عدوى ما .. ونقف على مسافة كيلومترات قليلة من الشاطئ ، وهناك زورق بخارى يكون فى انتظارنا فينقل من يريد الذهاب إلى تلك الجزيرة ولكن لم يعد أحد يخاطر بالهبوط قوق الجزيرة الآن .. فكل الاحتياطات الصحية التى اتخذتها السلطات هناك لم تؤثر بشىء .. والجميع يعتبرون تلك الجزر ملعونة ومن الجنون الاقتراب منها .. ولذلك أنصحك بالعودة من حيث جئت .

وابتعد الضابط ونظرات (غادة) تتابعه وهي تفكر .. كان الأمر لايزال في يدها .. أن تعود من حيث جاءت ، فلماذا تخاطر باقتصام خطر مجهول مميت ، دون أن يكون



صاح قائد الزورق : هل لديكم ركاب قادمون معى للجزيرة ؟

هناك أى دافع لذلك .. سوى رغبتها فى اقتصام ذلك الخطر .. وبون أن تكون هناك أى مهمة فى انتظارها .. ولاحت شواطئ الجزيرة على البعد .. فاتنة بديعة المنظر برغم عدم وضوحها الكامل .

واقترب زورق بخارى صغير من حاجز السفينة يقوده كهل ملتح له عينان غائرتان وملامح قاسية باردة وبشرة أكلها الجدرى ويدان مليئتان بالبثور والشعر الأسود الغزير القبيح الشكل كأنهما يدا غوريللا .. وقد بدا كأن صاحبهمامن سلالة بعض المجرمين الخطرين الذين كان يتم نفيهم إلى تلك الجزر قديمًا ليعيشوا عليها ما تبقى من حياتهم .. ومن يحاول الفرار منهم كان يتم إطلاق النار عليه فورًا!

وصاح قائد الزورق في ربّان السفينة : هل لديك ركاب قادمون معى للجزيرة ؟

فأشاح الريان بيده في توتر قائلاً: لا .. لا أحد هيا ابتعد بزورقك الكريه ،

ولكن صبوبًا جاء من خلف الربّان يقول: انتظر .. إننى قادمة معك .

التقت الريان غير مصدق.

والتفت بقية الركاب .. وضباط السفينة ويحارتها إلى مصدر الصوت .

وبتقدمت ( غادة ) نحو الربان قائلة : إننى ذاهبة إلى الجريرة .

غمغم الربان : هل جننت .. إنها جزيرة ملعونة موبوءة بالأمراض .. وكل من يخطو فوقها مصيره الموت حتمًا .

أشارت (غادة) نحو قائد الزورق البخارى الملتحى قائلة بابتسامة عريضة : ولكنه لا يزال حيًا كما ترى . فلعل حسن الصط الذي أصابه يكون من نصيبي أيضاً .. فإن الذهاب إلى الأماكن الخطرة أمر يستهويني تمامًا .

تطلع الربان إلى (غادة) بعينين واسعتين ، وغمغم في حدة : هل جننت .. أنت لا تعرفين أي خطر ينتظرك فوق هذه الجزيرة .. وأنا أمنعك من الهبوط فوقها

جاويته (غادة) بابتسامة أكبر: إننى راشدة بما فيه الكفاية لأقرر ما الذي أفعله دون أن يكون لأحد ذلك الحق نيابة عنى .

وطوحت بحقيبة ملابسها الوحيدة لأسفل ، فتلقفها قائد الزورق البخارى ، وعيناه تلمعان بقوة ، وصاح في الريان يصبوب وحشى : دع السيدة تأتى معى.. إنها حرة في اختيارها .

دقُ الربان حاجز السفينة بيده في غضب صائحًا: لن يحدث ذلك أبدًا .. وإن أمر رجالي بإلقاء السادلم الأسفل لتهبط عليها .

هتفت (غادة) غداحكة : ومن أخبرك أننى غي ماجة إلى معاونة في الهبوط ؟

ويسرعة خاطفة قفزت فوق حاجز السفينة .. ثم القت بنفسها في قلب المياه وسبحت نحو الزورق البخاري ، واعتلته وهي تشير للريان قائلة : هيا .. ابتعد نقد أديت مهمتك على أكمل وجه .

فغمغم الربان في ذهبول: إنها مجنوبة دون شك .. لا يفعل ذلك غير المجانين .

والتفت إلى بحارته طالبًا منهم الابتعاد بالسفينة باتصى سرعة . النصل الثالث

## (الجزيرة الملعونة)

وقال قائد الزورق يسالها : هل أنت صحفية ؟ لقد جاء صحفيون من قبل محاولين اكتشاف سر جزيرتنا التي حلّت عليها اللعنة فجأة .

فسألته (غادة) بدورها : وما الذي توصلوا إليه ؟

أجابها الرجل: إن الوقت ثم يتسع لهم ليتوصلوا إلى شيء .. فقد انتهوا سريعًا فوق الجزيرة .. بأسرع مما انتهى الآخرون .

فتأملته (غادة) صامتة وهي تتساعل إن كان يوجه لها رسالة ما ، وألقت ببصرها بعيدًا وهي تقول:

- حسنًا .. إننى لست صحفية .. وإن كان القضول يدفعنى لاكتشاف سر تلك الجزيرة . أما (غادة) فالتفتت إلى قائد الزورق البضارى ذى الوجه القبيح الذى راح يتفرس فيها بعينيه الفائرتين المريبتين ، وهتفت به : هيا .. فلنذهب إلى جزيرتنا الرائعة ، فلن أسمح لشىء بأن يفسد إجازتى الجميلة فوقها !

\* \* \*

لم يدر الرجل بشيء .. وكأنه لم يسمع ما قالته (غادة) .

وراحت (غادة) تتأمل شواطئ الجزيرة وهى تقترب شيئًا فشيئًا تحت أشعة الشمس الغاربة ، كانت رائعة الجمال بحق بأشجاها ومروجها وأزهارها .. وبتك الطيور البديعة التى راحت تحلّق فوق أشجارها .. وحتى شاطئها الرملى كانت حباته تلمع مثل الذهب .

كان منظر الجزيرة لا يوحى أبدًا بذلك الموت الساكن بين شواطئها وأشجارها وبيوتها

وتوقف القارب البخارى على شاطئ الجزيرة .. ومسح قائده شدقيه بظهر يده الخشنة وهو لا يزال يتقرس فى (غادة) كأنه لا يصدق أنها وافقت على الهيوط فوق الجزيرة الملعونة .

وقالت (غادة) لقائد الزورق وهي تطأ أرض الشاطئ بقدميها : هل يمكنك أن تدلني على فندق (باراديس) .. فهناك حجرة محجوزة باسمي فيه .

أشار الرجل إلى طريق عريض بين الأشجار قاثلاً: اسلكى هذا الطريق ، وفي نهايته ستجدين مجموعة كبيرة من الفنادق ، وفندقك هو أكبرها وعليه لافتة باسمه .

حملت (غادة) حيقبتها واتجهت نحو الأشجار القريبة ، والتفتت خلفها فشاهدت قائد الزورق لا يزال يحدجها بعينيه القاسيتين .. اللتين تشيان بأفكار ليسب طيبة بأى حال .

لم يكن هناك وقت ولا فرصة للتراجع .. قررت (غادة) أن تمضى في الأمر لنهايت لتكتشف كل أسراره .. وفكرت في الاتصال بالسيد ( فضرى سيف ) من الفندق لتخبره بوصولها ، ولكي تساله إن كانت له علاقة بكل ما صادفها من ألفاز في رحلتها .

سارت وسط الطريق المتسع بين الأشجار .. ولم يصادفها إنسان في طريقها ، ولحت بعض الأرانب البرية وقد استلقت على جانب الطريق .. وقد بدا أنها تصارع الموت .. بسبب مرض مجهول .. ثم علا نباح كلب على مقربة ، فاستدارت (غادة) وقد أخذتها المفاجأة .. وشاهدت كلبًا كبيرًا راح يواصل النباح في وجهها وكأنه يلقى إليها بتحذير أخير ، ثم اندفع مبتعدًا وغاب وسط الأشجار .

غمغمت (غادة): يا له من استقبال حار جاء في وقته المناسب.

ولحت بعض العلامات الإرشادية التي تشير إلى مكان الفندق الذي تقصده ، فقالت ساخرة لنفسها : لحسن الحظ إنهم تدعيمًا للسياحة لم يتتزعوا تلك العلامات الإرشادية وتركوها لإرشاد من يخاطر بهبوط الجاريرة!

وانتهى بها السير إلى مكان متسع على الشاطئ يحيط به عدد من الفنادق التي كانت خالية من الحياة والحركة .

واتجهت إلى فندق (باراديس) .. كان البهو خاليًا ومكان موظف الاستقبال كذلك ولا يظهر أثر لإنسان في المكان ، فهتفت : هل يوجد أحد هذا ؟

وجاوبها صوت من الذلف يقول : هل تبحثين عنى يا سيدتى ؟

التفتت (غادة) .. وشاهدت كهلاً آخر ذا وجه خشن وعينين ضيقتين ، وقد ارتدى ملابس نظيفة أنيقة لم تكن تناسب الموقف الغريب حوله .

تساطت ( غادة ): هل تعمل هنا ؟ جاويها الرجل: نعم .. يمكنك أن تدعوني ( ياشكا ) .

(غادة): هناك حجرة محجوزة باسمى في الفندق لمدة أسبوع.

جاوبها ( ياشكا ): لم يكن هناك داع للحجز يا سيدتى .. فالفندق خال من النزلاء كما ترين .. ويمكنك الإقامة إلى وقت تشائين .

وأوشك أن يضيف شيئًا ولكنه صمت .. ولم يكن من شك أنه لا يتوقع لها إقامة طويلة .. لسبب خارج عن إرادتهما معــًا .

تأملت (غادة) المكان الخالى حولها والتفتت إلى ( ياشكا ) متسائلة بابتسامة عريضة : إن السياحة لا تبدو على ما يرام هذه الأيام .

جاوبها الرجل: أنت أول زائر لجزيرتنا من شهر .. فالجميع هربوا منها كما يهربون من الطاعون .

ضاقت عينا (غادة) وهي تقول له (ياشكا): ولكنك برغم ذلك لم تغادر هذه الجزيرة لتنجو بحياتك .

فتأملها لحظة قبل أن يجيبها : لم يكن ذلك بإرادتي .. فقد منعت السلطات منا مغادرة أي شخص للجزيرة قبل شهر خوفًا من أن ينقل أمراضها إلى الآخرين .. ولهذا بقى البعض.. ولم يعد حيًا منهم سواى.. وقائد الزورق.

بدت الدهشة على وجه (غادة) وهي تقول: ولكنى لم ألمح رجال شرطة أو رجال خفر السواحل أو قوات خاصة تمنع من يحاول مغادرة الجزيرة.

جاوبها (ياشكا): ذلك لأنهم لا يجرفون على الهبوط قوق الجزيرة ، ويكتفون بالبقاء في زوارقهم السريعة ومن يحاول مفادرة الجزيرة بأى وسيلة يطلقون عليه الرصاص فيقتلونه في الحال .

دق قلب ( غادة ) بسرعة وقوة :

كان ما أخبرها به (ياشكا) مفاجأة تامة .. مفاجأة الم تتوقعها بأى حال من الأحوال .. بأن الذهاب إلى الجزيرة كان بلا عودة على الإطلاق .. ومحاولة مغادرتها تعنى الموت برصاص الشرطة وخفر السواحل .

هذا إن لم يسبقها المن القابع في كل أركان الجزيرة الجميلة .. الملعونة !

وتذكرت تحذير الربان لها بأن من يطأ أرض تلك الجزيرة لا يعود حيًا منها.

وغمغم ( ياشكا ) يسأل ( غادة ) بعينين ضيقين : لماذا أتيت إلى هذه الجزيرة يا سيدتى .. إنك شابة وجميلة ولا أظن أنك ترغبين في الموت السريع المؤكد .

لم ترد (غادة) بشيء ، وظلت لحظات صامتة وكأنها تحاول ترتيب أفكارها .. والتفتت إلى محدثها قائلة : إنني أرغب في استعمال الهاتف .. فلاشك أن لديكم خطوطًا دولية هنا .

جاوبها (ياشكا): لقد قطعت السلطات المجلية كل خطوط الاتصال .. فنحن هنا معزولون عن العالم كله .

وكأنما كان ينقص ( غادة ) ذلك .

فحتى الاتصال بالسيد ( فخرى سيف ) كان مستحيلاً ،

وأحست أنها في مأزق لا تحسد عليه .. مأزق دخلته بقدميها في مخاطرة مجنونة .

مخاطرة متهورة وغير محسوبة على الإطلاق.

وكأنها عبرت بوابة الجحيم .. في طريق ذُهاب بلا عودة .

وأفاقت من أفكارها على صوت ( ياشكا ) وهو يقول: هل أحمل حقيبتك إلى حجرتك يا سيدتى ؟

أومأت (غادة) برأسها موافقة وهي شاردة .

وقادها ( ياشكا ) إلى حجرة واسعة تطل على الشاطئ البديع .. والمياه الزرقاء الجميلة .. وقد ظهرت على البعد

جزيرة أخرى .. لا يتبين منها غير قمة جبلها الكبير المدب .

قال ( ياشكا ) موضحاً : إنها جزيرة التنين الأصفر الكبرى .. هي جزيرة مهجورة بسبب وعورة تضاريسها لا يسكنها أحد .

(غادة) وهل ظهرت فيها أيضنًا نفس الأمراض القاتلة ؟

ضاقت عينا (ياشكا) وقال: إن من يذهب إلى تلك الجزيرة لا يعود أيضًا

أخرجت (غادة) من جيبها بعض النقود ومدتها إلى (ياشكا) ، واكنه قال في بساطة : ويماذا ستفيد النقود .. فلا شيء يمكن شراؤه بها هنا .. العمر لن يتسع لإنفاقها في أي مكان آخر .

واتجه إلى باب الحجرة مضيفًا: إذا احتجت إلى شيء فأبلغيني بالهاتف ، فالخطوط الداخلية وحدها هي التي تعمل فوق الجزيرة .. أما المشاء فسيكون جاهزًا بعد ساعتين

وغادر المكان تاركًا ( غادة ) وحدها .

وتطلعت ( غادة ) من نافذة الحجرة إلى الشاطئ الساكن سكون الموت .

وشق السكون فجأة صوت زوارق بخارية .. وظهرت مجموعة منها تنطلق بسرعة أمام الشاطئ وقد امتلأت بالجنود المدججين بالسلاح من رجال خفر السواحل

ولم يكن من شك في المهمة التي يقومون بها .. مهمة قتل من يحاول مغادرة الجزيرة .وهي مهمة في غاية السهولة لكل أولئك المسلحين في مواجهة ثلاثة أشخاص يقيمون فوق الجزيرة .. كهلان .. وفتاة .

وظهر قائد الزورق الذى قاد (غادة) إلى الجزيرة ، كان يسير ببطء على الشاطئ وهو يتطلع إلى نافذة حجرة (غادة) .. وعيناه تلمعان ببريق غير عادى ،

وبق قلب (غادة) سريعًا .. عندما قفر تساؤل غريب إلى ذهنها لم تنتبه له من قبل .. فإذا كانت السلطات الرسمية تمنع أى شخص فوق الجزيرة من مغادرتها .. وكان ذلك الرجل وحده يمتلك زورقًا بخاريًا سريعًا يمكنه من مغادرة الجزيرة في أى وقت .. فلماذا لم يفعل ذلك لينجو بحياته ؟

وكان ذلك التساؤل بمثابة لغز جديد يضاف إلى قائمة الألفاز السابقة .. والليل يسقط على الشاطئ . فكرت ( غادة ) وهي ترقد فوق فراشها لتحصل على بعض الراحة ، ترى لو كان ( مراد عزمي ) مكانها فوق تلك الجزيرة ، فكيف كان سيتصرف ؟

هل كان سيحاول مغادرة الجزيرة بأى ثمن لينجو من الموت الساكن بداخلها ؟أم أنه سيحاول اكتشاف سرها .. سر الأمراض الغريبة التي تهاجم كل من يطأ أرضها

وهل كان سيفامر مثلما فعلت .. ليهبط فوق تلك الجزيرة مخاطرًا بحياته من أجل تحدى الخطر ؟

ولكن ( القناص ) لم يكن معها ليجيب على تساؤلاتها .

ولم يكن أيضاً يعرف الخطر الذى تواجهه فوق الجزيرة .

لقد اختارت اجتياز بوابة الجحيم بإرادتها .. وعليها أن تنجو من الموت الساكن بداخلها بأى ثمن .

حقًا .. لم تكن هناك مهمة تقوم (غادة) بأدائها ..

ولا واجب وطنى كان عليها القيام به مهما كان الثمن .. لقد كانت القضية هي حياتها هذه المرة .

وهكذا أغمضت (غادة) عينيها .. ويعد دقائق غرقت في نوم عميق تستعد به لمواجهة المجهول .

وفي نفس اللحظة كان ثمة شخص يجرى اتصالاً هاتفيًا .

اتصالاً خارجيًا .. من فرق الجزيرة .. وقد راح يتحدث بلغة إنجليزية ركيكة ويصوت حاد وعيناه لامعتان .

وجاءه الرد من الجانب الآخر فراح ينصت في اهتمام .. والتمعت عيناه أكثر وأكثر .. وغمغم في النهاية : نعم .. نعم يا سيدي .. لسوف أنفذ التعليمات بكل دقة .. وسيكون مصير تلك الفضولية كالآخرين تمامًا فوق هذه الجريرة .

وأعاد سماعة الهاتف مكانها .. ومسح فمه بظهر يده .. التى كانت مليئة بالبثور والشعر الأسود القبيح الشكل .. والتى تشبه أيدى الغوريللات

\* \* \*

# ( صيد سمكة القرش )

جلست (غادة) لتناول العشاء داخل المطعم الكبير الضالي من الرواد .. وتقدم (ياشكا) بطبق وحيد من (عش الغيراب) وضعه أمام (غادة) وهو يقول: معذرة .. ليس هذاك من يقدم لك الطعام سواى .. فأخر جرسون مات بالطاعون قبل ثلاثة أسابيع .

وصب بعض العصير في كأس أمامها .. مضيفًا : أما الطباخ فمات بالكوليرا قبل أسبوعين .

وفرك يديه في اعتذار مواصلاً: معذرة .. ليست هناك فواتح شهية للطعام .

جاویته ( غادة ) بابتسامة عریضة : وهل هناك فواتح شهیة أكثر مما ذكرت ؟ كان الرجل الغوريللا.

وكانت ( غادة ) تتوقع ظهوره المفاجئ فأجابته : إننى أرغب في المصول على نزهة شاعرية في قلب البحر .

هز الرجل رأسه قائلاً: من غير المسموح لرواد الجزيرة استخدام ذلك الزورق .. فهذه هي القوانين هنا .

ضاقت عينا ( غادة ) وهي تقول : ومن الذي وضع ذلك القانون ؟

أجابها الرجل ويده تعبث بجيبه: أنا!

اقتریت (غادة) منه وهی تقول: حسنًا .. إن لدی هوایة لا أظن أنها ستعجبك .

تسامل الرجل في شك : وما هي ؟

طارت قدم (غادة) لتصيب صدر الرجل وهي تقول له: إنني أدق روس من يحاولون تطبيق قوانينهم الخاصة على .

اندفع الرجل الوراء اشدة اللطمة المفاجئة ، ودُقْت رأسه في شجرة خلفه ، فصرخ من الألم .. ولكنه بسرعة التقط مسدساً من سترته وصويه إلى ( غادة ) وفكه يسيل بالدماء التي ابتلعها بلسانه ، وغمغم بعينين كريهتين : وانتهت من عشائها واتجهت خارجة من الفندق ،

كانت عيناها معلقتين بجزيرة التنين الأصفر الكبرى · . قد دلتها حاستها السادسة على أن حل اللغز الذي يواجهها ينتظرها فوق تلك الجزيرة ليكشف لها أسراره .

لم تكن حاستها السادسة وحدها التي داتها على ذلك .

ولكن تلك الأضواء الحمراء المتقطعة التي لمحتها تنبعث من هناك بعد أن استيقظت مباشرة .

كانت الجريرة كما أخبرها (ياشكا) خالية من البشر .. فماذا كان سر تلك الأضواء الحمراء المتقطعة .

واستقرت على رأى ٠

فمادامت قد عبرت بوابة الجحيم .. فطيها أن تسير في قلبها إلى نهايتها .. والموت لن يلحق بها أكثر من مرة على أى حال!

وقادتها قدماها إلى الزورق السريع .. كان يرقد على الشاطئ بخزان ممتلئ بالوقود .. وما كادت تضع قدميها بداخله حتى جامها صوت خشن ساخر من الخلف يقول : إلى أين يا سيدتى ؟



طارت قدم ( غادة ) لتصيب صدر الرجل

حسنًا .. لقد وضعت نهاية سريعة لنفسك بتلك الغلطة . فحسب القواعد الصحية في هذا المكان فإنك لن تعيشي أكثر من يوم فوق هذه الجزيرة .. لكنك تجبريني على اتخاذ قرار سريع بإنهاء حياتك .. فوراً .

وضغط أصبع الرجل على زناد مسدسه وهو يصوبه إلى رأس (غادة):

ولكن (غادة) لم تكن في مكانها لتتلقى الرصاصة ، فقد ألقت بنفسها على الأرض وتدحرجت بسرعة قبل أن تقفز في الهواء ، ولفت قدميها حول عنق الرجل الغوريللا بقوة ، فأسقطته على الأرض وقد زادت قدميها إحكامًا على رقبته .

جحظت عينا الرجل وبدا أنه فوجئ بالحركة السريعة ، وقالت ( غادة ) ساخرة : لم يخبرنى أحد أنه من ضمن الأسباب التي تقتل رواد هذه الجزيرة هي إطلاق الرصاص عليهم .. فأشكر لك هذه المعلومة ، ومن سوء حظك إنتي لا أحب أن تكون نهايتي برصاصة تزين رأسي ، وإلا أفسد ذلك تسريحتي .

غمغم الرجل بصوب متحشرج : من أنت .. إنك لست فتاة عادية ؟

جاويته (غادة) ساخرة: فلتقل: إننى (جنية) الأعمال الطيبة .. التى تعاقب الأشرار على أعمالهم .. خاصة إذا كانت لهم سحنات قبيحة مثلك!

وهوت بقبضتها على رأس الرجل ، فارتجت رأسه وغامت عيناه ، ثم فقد وعيه .

والتقطت (غادة) مسدسه ودسته في حقيبتها الصغيرة التي أتت بها .

كان ما حدث قد ضاعف من شكوكها .. قذلك الرجل كان وجوده لأجل مهمة خاصة فوق الجزيرة .. مهمة القتل دون شك .

القتل لكل من يحاول اكتشاف أسرار المكان والموت المقاجئ الذي يداهم سكانها وروادها .. وهو ما كان يعنى أن هناك يدًا شريرة .. هي المستولة عن كل ما يحدث قوق الجزيرة .. لم يكن من شك أن ذلك الرجل الغوريللا لن يكون هو الوحيد الذي سيتعين عليها دق رأسه وتأديبه !

قفزت (غادة) إلى الزورق وأدارت للحركة وانطلقت في قلب المياه وقد أنار سطح البحر لمسافة ضوء القمر المكتمل في السماء.

من بعید ظهرت زوارق خفر السواحل .. واندفعت نحو زورق ( غادة ) .

وكانت تتوقع ذلك .

وكانت تتوقع ما هو أكثر من ذلك .

كانوا سيتة زوارق مسلحة بالمدافع الرشاشة وقادفات اله (R.B.G) وقد انطلقت الزوارق السيتة خلفها في نصف دائرة .. وصياح قائد الزوارق من أولها : إلى أيست يا (سام) .. إن الأوامر الصادرة لك تنص على بقائك فوق الجزيرة .

صاح آخر وهو يصوب نظارته المقربة نصو زورق (غادة ): إنه ليس (سام) .. إنها فتاة تقود الزورق .

صاح القائد في دهشة : ماذا .. لابد أنها الفتاة التي هبطت على الجزيرة مساء اليوم .. لابد أنها قتلت (سام) وسرقت زورقه .. فمن المستحيل عليه أن يسمح لها بركوبه .

وصاح بصوت أعلى: إنها تابعة للمخابرات الأمريكية دون شك .. فقد جاءتنا معلومات بأنهم سيحاولون بلوغ الجزيرة بأى ثمن ولكننا لن نسمح لهم بذلك .. إن تعليمات

(جاكو بنيامين ) استخدام أسرع وسيلة للقتل في هذه الحالة .. انسفوا زورق القتاة .

لعت عينًا ( غادة ) في الظلام .

ما قد كشف جزء من اللغز عن نفسه .. وفتح حديث قائد خفر السواحل شهيتها للمغامرة والقتال .. فلم يكن يعنى وجود المخابرات الأمريكية في المكان سوى أن هناك أمرًا بالغ الخطورة يدور فوق مجموعة الجزر تلك .

أمر استدعى سقوط كل ذلك العدد من الضحايا.

لقد دلتها غريزتها على أنها في المكان المدحيح تمامًا ..

وكانت تدرك أن أبواب الجحيم الحقيقية ستنفتح فى اللحظة التالية . ولكنها لم تكن تنوى أن تكون صيدًا سهلاً بأى حال من الأحوال . فمن كان عليه صيد سمكة القرش .. عليه أن يتحمل آلام أسنانها الرهيبة .

وهكذا أطلقت لزورقها العنان بأقصى سرعته .

واندفعت الزوارق الستة المطاردة خلفها ، وطلقات الرصاص تنهمر حولها كالسيل ، واكنها راحت تسير في

خط متعرج لتتفادى رخات الرصاص وصاح قائد خفر السواحل: انسفوا الزورق بالصواريخ .

فى اللحظة التالية دوى انفجار شديد على يسارها .. ثم انفجار أخر على يمينها ، ولم يكن من شك أن الصاروخ القادم سيصيب هدفه تمامًا .

وهكذا أبطأت من سرعة زورقها .. واندفعت الزوارق الأخرى نحوها .. وصاح القائد : لا تطلقوا الصواريخ .. فمن المؤكد أن وقود الزورق قد فرغ وإلا ما أبطأ من سرعته بمثل تلك الصورة .

وتوقف زورق ( غادة ) تمامًا .. وحاصرته الزوارق الأخرى في دائرة محكمة وصوب رجال خفر السواحل كشافاتهم نحو الزورق الراقد في سكون فوق سطح اللياه ، وصاح أحدهم: إن الفتاة ليست في الزورق .

وجاوبه صوت من الخلف يقول: إنها ملاحظة ذكية جدًا وتدل على نبوغ مبكر!

التفت الجميع مأخوذين ..

وشلهم المنظر الذي شاهدوه تحت ضوء القمر على مسافة عشرين متراً ..

كانت ( غادة ) في قلب المياه وقد صويت مسدسها الصغير نحوهم والذي حرصت ألا تفسده المياه .

وصناح أحد الجنود وقد أفاق من المفاجأة: لنقبض عليها .. فلن يمنحها ذلك المسدس الصنغير أى حماية .

صاحت (غادة) من مكانها: إنها ملاحظة غبية جدًا .. وتدل على ما يتمتع به فريقكم من مواهب خاصة .. والآن لننه ذلك الحفل الصاخب فالمكان لا يتسع لكل ذلك العدد من المدعوين ، ومن ثم يتعين إخراج البعض منه رغمًا عنهم!

وتحرك إصبع ( غادة ) فوق زناد مسدسها .

وأدرك قائد خفر الساحل ما تنوى أن تفعله (غادة) فصرخ فى رجاله كالمجنون .. اقفزوا فى المياه ، ولكن صرخته جاء متأخرة بل متأخرة جدًا .. ففى نفس اللحظة انطلقت رماصة (غادة) .. ولم تكن لتخطئ مدفها أبدًا .

أصابت الرصاصة خزان الوقود في أقرب الزوارق

وانفجر الخزان في صوت مدوى قادفًا بشعلة لهب في الفضاء .. وكأن ذلك الانفجار كان بمثابة إشارة إعلان بدء

الحفل .. فقى اللحظة التالية امتدت النيران إلى صواريخ ( آر. بى. جى ) داخل الزورق .. وهكذا وصل الحسفل الصاخب إلى ذروته .

فما كادت النيران تلمس الصواريخ حتى انفجرت في صوت رهيب مدوى .. لتصيب كل من تجده في طريقها لتحصده حصداً .

كانت (غادة) قد غاصت فى قلب المياه بعد أن أطلقت رصاصتها الرحيدة.. كى تحتمى من الانفجارات المتالية .. غاصت بعيدًا عن قلب الانفجار .

وعندما رفعت رأسها فوق المياه شاهدت بقايا المعركة .. أو الاحتفال .. فقد دمر الانفجار خمسة من زوارق خفر السواحل السنة .. وأصاب السادس بأعطاب كثيرة .. وقد امتلات صفحة الماء بالمعابين .

كان الزورق الأخير هو زورق قائد خفر السواحل .. الذي خرج من الانفجار بملابس ممزقة ووجه (دام) .. وصدح في رجاله المصابين: اسرعوا إلى زورقي .. علينا العودة إلى الشاطئ وإخبارهم هناك بما حدث .. لسوف نخبرهم أن غواصة ثووية أمريكية هاجمتنا وقطت بنا كل ذلك .

# ( رجل المهام القذرة )

( جاكو بنيامين ) ..

رجل الموساد القوى .. أو كما أطلقوا عليه في القيادات الطليا .. ( سفاح الموساد )!

فحتى رؤساؤه كانوا يرونه سفاحًا ، برغم ما تنطوى عليه أخلاقهم من أساليب تعتبر القتل هواية وسفك الدماء متعة!

ولكن ( جاكو بنيامين ) حاز ذلك اللقب عن جدارة .

فمنذ التحق بالموساد برتبة (عريف) وهو في بداية حياته قد أدرك أن الطريق الوحيد للقمة هو القتل .. قمة الموساد .

فتسابق المصابون لركوب الزورق الأخير .. الذي أصاب الانفجار محركاته فتحرك ببطء فوق صفحة الماء .. وقد بدا مؤكد أنه سيستغرق وقتًا لبلوغ الشاطئ ..

سبحت ( غادة ) إلى ندرقها ..

كانت الإصابات التي لحقت به قليلة لن تمنعه من مواصلة الإبحار ..

واعتلت (غادة) نورقها ويدها قابضة على حيقبتها . لم يعد لها شك أن رجال خفر الساحل كانوا يؤدون مهمة خاصة .

مهمة قدرة بون شك .. لحساب شخص آخر .. ليس لحساب حكومتهم .. ولولا ذلك ما هاجمتهم بضراوة ونسفت زوارقهم

كان ذلك الشخص يدعى ( جاكو بنيامين ) ..

ولم يكن الاسم غريبًا عنها بأى حال من الأحوال .

إن ( جاكو بنيامين ) هو قائد الموساد الجديد .. العمليات الخارجية .

العمليات القذرة على وجه التحديد!

\* \* \*

ولذلك ترقى ( جاكر بنيامين ) بسرعة .. وتضخم ملفه بسرعة أكبر .. كل ورقة فيه تحمل اسم أحد ضحاياه من كل الجنسيات .

عملیات کثیرة قام بها سفاح الموساد .. فی کل بقاع العالم .. کانت تنتهی بأن یترك (جاكر) توقیعه الخاص فی أی مكان يحل به .. حتى فی بلاد أصدقائه .

توقيع يحمل الدمار وأشلاء الضحايا وأنهار الدماء .. هو ما جعله يصل في نهاية المطاف إلى ذلك المنصب الرفيع في الموساد .. مدير العمليات الخارجية .

وتساءلت (غادة) وهي تقود زورقها .. ترى هل حل وجود سفاح الموساد في ذلك المكان اللفز الذي سعت لاكتشافه من البداية .. أم أنه زاده تعقيدًا ؟

فما الذي جاء (جاكو بنيامين) يفعله في ذلك المكان البعيد .

لم يكن من شك فى خطورة المهمة التى جاء لأجلها المهمة التى استلزمت مطاردة المخابرات الأمريكية له وإن لم تظهر فى الصورة حتى تلك اللحظة .. المهمة التى

لأجلها أشاع (جاكو) الرعب والموت والفناء قوق تلك الجزيرة الجميلة البديعة قحولها إلى مقبرة تصيب كل من يطأها بالأمراض الفتاكة .

أمراض يمكن أن تتسبب فيها فيروسات توضع في الطعام أو مصادر المياه فتصيب من يتناولها بأمراض غريبة .. تقضى عليه على الفور .

ولم يكن من شك في أن (جاكو) أراد بما فعله إخلاء جزيرة التنين الأصفر الصغرى من زوارها وسكانها .. ونشر الرعب فوقها بحيث لا يجرؤ إنسان على الاقتراب منها .

ولكن لماذا فعل ذلك .. وما هدف من ذلك المخطط الشيطاني .

ولم يكن من شك أن (غادة) ستجد الإجابة هناك .. فوق الجزيرة الأخرى .. الكبرى .. الجزيرة التي شاهدت أضواعها الحمراء تلمع قبل ساعات .

ولم يكن من شك أيضاً أن السر الذي ينتظرها فوق تلك الجزيرة سر رهيب .. وأنها تخطو إلى قلب عملية خطيرة .. أخطر مما ظنت آلاف المرات .

عملية جندت لها الموساد كل قوتها .. وهي وحيدة بلا سلاح وبون معاونة من أحد .

وحيدة في مواجهة جيش من السفاحين .. بون حتى أن يعرف أي إنسان بما تواجهه .. لم يكن هناك مجال التراجع .

كان من المستحيل على (غادة) أن تتراجع مهما كان الثمن .. ولو كان حياتها .

فحيثما تحل الموساد .. يقبض الشر بأصابعه ويتشر عباعته .. ولعل القدر ساقها إلى ذلك المكان لتمنع وقوع ذلك الشر أو لتخفف من أثاره على الأقل .

ولم يكن من شك أن (جاكو بنيامين) سيعرف سريعًا بما حل ازورق خفر السواحل .. وأنه سيأمر رجاله بالتدخل السريع .

وحدث ما توقعته (غادة) .. بنفس السرعة التي انتظرتها .

فلم یکن ( جاکو بنیامین ) ممن یهدرون الوقت دون طائل .

وهكذا ظهر على البعد عدد من الزوارق الصربية السريعة وقد انتصبت فوهات مدافعها الرشاشة في مقدمتها .

ومن أعلى علا أزيز طائرة هليكوبتر .

طائرة حربية مسلحة بالصواريخ في مقدمتها .. بون أن تظهر على جانبيها أي هوية أو علامة تدل على الجهة التي تتبعها .

كان ذلك هو أسلوب الموساد المعتاد .. إرسال سرب من أسماك القرش المتوحشة لصيد سمكة صغيرة .. وقد بدا واضحًا أن من أرسلوا سرب أسماك القرش في عجلة من أمرهم ليس لديهم وقت كبير ليضيعوه معها .. وأنهم يريدون إنهاء الأمر سريعًا .. حتى يتفرغوا لمهمتهم الكبرى ،

المهمة التي لا تزال لغزًا بالنسبة لـ ( غادة ) .. التي لن تسمع لهم بإتمامها بئي ثمن .

ولم يكن الوضع يسمح لها بمناورة أو خدعة ما .

كان على ( غادة ) أن تمنحهم ما جاء ا يسعون إليه .. حياتها !

أطلقت الطائرة الحربية صاروخا أصاب هدفه في الصين

واندفعت الزوارق الصربية والطائرة تهاجم نعدق (غادة ) بكل الأسلحة ،

وانفتحت أبواب الجحيم المقيقية حول الزورق من كل مكان .. وأخذت الرصاصات المنهمرة كالسيل تمزق الزورق وتحوله إلى أشلاء .

أطلقت الطائرة الحربية صاروخًا أصاب هدف في المسميم .. فانفجر الزورق إلى أشلاء أكبرها في حجم قيضة اليد .

واستمر إطلاق الرصاص فوق صفحة الماء لدة لا تزيد عن دقيقتين .. وكأنما ركاب الزوارق الصربية يريدون التأكد من أنهم أدوا مهمتهم على وجهها الصحيح .

ثم ساد السكون بعد ذلك وكشافات النور القوية المنطلقة من الزوارق والطائرة تحيل سطح البر فوق تلك البقعة إلى نهار

وغمغم قائد الهليكوبتر وهو يتفحص سطح المياه من مكانه فوق مقعد القيادة: لا توجد آثار دماء أو أشلاء بشرية فوق سطح الماء .. من المؤكد أن تلك الفتاة قد غاصت في قلب المياه قبل هجومنا .. فلتسرعوا بمطاردتها في قلب المياه .

وفى الصال قفر أربعة غواصين إلى قلب المياه وهم يحملون بنادق غليظة الفوهة قصيرة العنق لها شكل عجيب

كانت تلك هي قنابل الأعماق .. وكانت قنبلة واحدة منها كفيلة بأن تمزق من تصيبه في دائرة قطرها خمسين مترًا .

وأضياء الغواصيون الأربعة كشافاتهم وهم يبحثون عن طريدتهم

وشاهدوها بالفعل على مسافة لا تقل عن مائة متر .. وقد ارتدت ( غادة ) قناعًا للتنفس تحت الماء يتصل بأنبوية أكسجين صغيرة عثرت عليها في قاع زورقها قبل أن تقفز منه إلى قلب المياه لخداع مطارديها .

ولكن ذئاب الموساد كانوا قد استعدوا لكل احتمال .. فما كانوا ليسمحوا لأنفسهم بأى خطأ في عملهم .

فقد كان هروب شخص ما من رصاصاتهم خطأ لا يغتقر بالنسبة لهم!

انطلق الفواصون خلف (غادة) التي غاصت بكل سرعتها .. كانت أنبوية الأكسجين التي تحملها خلف

ظهرها لا تسمح لها بالبقاء تحت الماء بأكثر من ربع ساعة .

وكان عليها في الوقت نفسه أن تبتعد عن مدى قنابل الأعماق .. فلا تسمح لمطارديها بالاقتراب منها أكثر من ذلك ، ولهذا زادت من سرعتها في الغوص .

ولكن مطارديها كانت لهم مهارتهم أيضاً في الغوص .. وكانما أرادوا أن يتسلوا بمطاردتها فشرعوا في الانتشار خلفها على شكل نصف مروحة .. ليحاصروها من الخلف والجانبين .

وحاولت ( غادة ) أن تندفع للأمام .. كان هو الطريق الوحيد المتاح لها للنجاة بحياتها .

ولكنها توقفت فجأة عن المحاولة عندما لمحت سمكة القرش الضخمة التي اندفعت نحوها وأسنانها المخيفة تلمسع تحت الأضواء التي أطلقها الغواصون نحو (غادة).

توقفت ( غادة ) مكانها وقد أحست أن الفخ قد أطبق عليها من كل الجهات .

#### (المفاجاءة)

ويسرعة تراجع الغواصون الأربعة للخلف .. كان بقاؤهم أكثر من ذلك يحمل خطورة بالغة على حياتهم .. فرائحة الدماء ستجلب عشرات من أسماك القرش التى ستثيرها وتجعلها في حالة توحش .. مما سيدفعها إلى مهاجمتهم دون شك .. ووقتها أن تفيد قنابل الأعماق

وطفا الغواصون الأربعة فوق سطح الماء .. وأشار أحدهم بعلامة النصر .. وهكذا في أقل من نصف دقيقة انطلقت الزوارق والهليكوبتر عائدة من حيث أتت .. بعد أن أدى ركابها مهمتهم على خير وجه ! واكن المهمة لم تكتمل تمامًا .

وكان من الفباء أن يشرع الفواصون الأربعة في مطاردة (غادة) أكثر من ذلك بعد ظهور ذلك العدو الجديد.

وكان من الغباء أيضًا أن يطلقوا هم الأربعة قنابلهم على (غادة) .. وإلا كان الارتجاج الذي ستحدثه قنابلهم كفيل بقتلهم أيضًا .

وهكذا صوب أولهم بندقيته نحو ( غادة ) التي كانت تبعد عنهم بما لا يقل عن خمسين مترًا .. وضغط زناد بندقيته في الوقت الذي اندفعت فيه سمكة القرش تهاجم ( غادة ) وتوشك على التهامها .

وبوى الانفجار في قلب المياه .. وتناثرت الدماء في كل مكان ،

\* \* \*



شاهدت ( غادة ) أسماك القرش وهي تتدفع تحوها

ق ق م غطت سحابة الدماء في قلب المياه على حقيقة ما حدث .

فعندما شاهدت ( غادة ) مهاجمها وهو يصوب عليها بندقيته شرعت في الغوص بسرعة ودارت حول سمكة القرش الكبيرة متجنبة أسنانها الرهيبة .. فصارت خلفها في اللحظة التي انفجرت فيها قنبلة الأعماق لتصيب سمكة القرش التي صارت حاجزًا ما بين ( غادة ) والقنبلة .

وكانت الأشاد التي تبعثرت هي أشاد سمكة القرش .. ولكن سحابة الدماء التي انفجرت من السمكة القتيلة في نفس اللحظة أخفت حقيقة ما حدث .

لم يؤد الغواصون مهمتهم على أكمل وجه ،

ولكنهم أدوها بنسبة جيد جدًا على الأقل .. فإن كانت (غادة) لم تصب إصابة مباشرة من القنبلة المتفجرة .. إلا أن الارتجاجات الشديدة الناتجة عن الانفجار أصابتها بقوة وبقعت بها للوراء .. بعد أن مزقت قناعها وأنبوية الأكسجين .

وأحست ( غادة ) بآلام رهيبة في كل أنحاء جسدها .. وكأنما سقطت فوقها صخرة هائلة .. فسحقتها تحتها .

وحاولت أن تتحرك .. أن تصعد لأعلى باحثة عن الهواء ولكنها شعرت أن كل جزء في جسدها يخونها .. وأنها لا تستطيع أن تحرك ذراعًا واحدة .

ومن بعيد شاهدت أسراب القرش وهي تندفع نحو السمكة القتيلة .. ولم يكن من شك أنها ستشرع في مهاجمتها بعد لحظات عندما تنتهي من التهام السمكة القتيلة .

وكأنما مدها الخطر بقوة مضاعفة .. فاندفعت صاعدة الأعلى باذلة كل جهدها .

وأحست أنها تختنق .. وكأن جبالاً تقيلاً يجثم فوق صدرها .. وأوشكت أن تستسلم وقد أدركت أنه لا أمل لها في النجاة .

ولكنها في اللحظة ذاتها مس ذراعها الهواء .. لقد وصلت للسطح أخيرًا .

وتنفست بقوة وهى لا تكاد تصدق أنها نجت .. وعادت قواها تخور مرة أخرى .. ولكنها وفى حركة أخيرة التقطت حقيبتها الصغيرة التى كانت تربطها بظهرها .. وجذبت حبلاً منها .. وسرعان ما تمددت الحقيبة وانتفخت بالهواء وراحت تكبر بسرعة .

كانت الحقيبة تحوى زورقًا مطاطًا مطوى ينتفخ بالهواء .. وجاهدت (غادة) حتى لا تفقد وعيها قبل أن تعتلى الزورق المطاطى .

ونجحت في محاولتها أخيرًا .. فتمددت فوق الزورق .. ثم شمرت بأنها تفقد آخر ما تبقى لها من قعة قبل أن تغمض عينيها وتفقد وعيها .

ولم تدركم من الوقت مضى عليها فى رقدتها .. غير أن شيئًا ساخنًا ألهب وجهها .. وفتحت عينيها فى بطء فكان أول ما طالعته الشمس الساخنة فى قلب السماء وهى تلقى بأشعها الساخنة فوقها .. لقد نامت ساعات طويلة حتى منتصف نهار اليوم التالى .

وأدارت رأسها ببطء وألم .. فشاهدت الشاطيء القريب .. الذي يظهر خلفه جبل عال ذو قمة مدببة .. وام يكن من الصعب أن تعرف أين قادها التيار .

لقد جرفها إلى جزيرة التنين الأصفر الكبرى .. وكأن حظها الحسن هو الذي قادها إلى المكان الذي لم تكن لتختارسواه ليكون محطة وصولها .

وشهقت (غادة) من القرحة وأحست بدبيب القوة يسرى في عروقها .. وما كادت تعتدل ويقع بصرها على الشاطئ حتى شهقت مرة أخرى .

ولكنها شبهقت هذه المرة من المفاجئة القاسية التى كانت تنتظرها .. وعشرة رجال مسلحين قد وقفوا على الشاطئ وينادقهم مصوية إليها .

كانوا من رجال (جاكو بنيامين) دون شك .. وقد ساقها قدرها إليهم .

ولم تكن تملك سلاح لتواجههم به .. بل كانت حتى لا تملك نصف قوتها !

وعندما اندفع رجال الموساد إليها شاهرين بنادقهم .. استسلمت لهم في صمت .. وهي تجاهد كي تحسس دموعها ولا تذرفها أمام أولئك الأوغاد .

قاد رجال الموساد ( غادة ) إلى سيارة جيب انطلقت سريعًا نحو بوابة عريضة في الجبل .. وعلى مقرية شاهدت ( غادة ) آلات حفر ضخمة راحت تشق بطن الجبل وتلقى الصخور بعيدًا .. ولم يكن من شك أنها هي التي كانت يصدر عنها الأضواء الحمراء التي شاهدتها ليلاً من الجزيرة الأخرى .. كان المكان حافلاً .. وقد بدا

واضحًا أن المكان يعج بالحركة والنشاط .. بون أن يدرى أحد خارج الجزيرة عن ذلك شيئًا .

سارت (غادة) وسط حراسها داخل ممرات عديدة في قلب الجبل .. كانت كلها مضاءة تحفل بالأبواب والقاعات والأجهزة .. ولم يكن من شك في أن جهدًا خرافيًا قد تم في ذلك المكان من أجل تحويله إلى هذا الشكل .

جهد استمر شهورًا وربما سنوات طويلة .. ولم يكن من شك في أن الهدف من ذلك الجهد كان هو البحث عن شيء خاص داخل الجيل .

شيء استلزم كل ذلك الجهد .

شيء يساوي ما بذل فيه من وقت ومال .. وأكثر .

وجاولت ( غادة ) أن تخمن طبيعة ذلك الشيء الذي جعل الموساد ترتكب كل تلك الشرور من أجل الحصول عليه .

كان ذلك هو اللغز الأخير الذي يوشك أن يكشف نفسه لها .

وتوقف السير أمام باب قاعة كبيرة انفتحت أمام (غادة) وحراسها .. وخطت (غادة) الداخل.

كانت القاعة مليئة بأجهزة الكمبيوتر والشاشات العريضة .. ومن خلالها كان يتم مراقبة الشاطئ وعمليات الحفر .

واستدار شخص أشقر الشعر قارب على الممسين كان ظهره له ( غادة ) أثناء دخولها .

استدار وفوق شفتيه ابتسامة خبيثة .. ماكرة .. كريهة .. ابتسامة كشفت عن أسنانه الحادة المدببة التي تشبه أسنان أسماك القرش .

وكان له نفس عيونها .. الصغيرة .. الخبيثة .. التي تشع وميضًا خاصًا .. وقد بدا في عيني صاحبها أن مشاهدته له (غادة) قد أدهشه .. أدهشه بقوة .. بالرغم من أنه حاول إخفاء مشاعره خلف ذلك القناع البارد فوق وجهه .

وتقدمت (غادة) نحو (جاكو بنيامين) ، وقد أحسنت أن المواجهة مع ذلك العدو قد أمدتها بطاقة وقوة لا مثيل لها .. وتوقفت أمامه وهي تقول ساخرة : أهلاً سيفاح الموساد .. لقد تقابلنا أخيرًا .

ضاقت عينا (جاكو) أكثر .. كانت المرة الأولى التى يرى فيها (غادة) .. وإن كان قد احتفظ بصورها من قبل فى ملفه الخاص .

ملف المهام المؤجلة!

وغمغم (جاكو): كنت أظن أن المضابرات الأمريكية هى التى تسعى خلفى .. فوجدت المخابرات المصرية بدلاً منها .. فيا لها من مفاجأة .

وأطلق ضحكة قصيرة خشنة وكأنه يسخر من نفسه ، ويترها فجأة وهو يقول: تُرى كيف وصل الأمر إلى علمكم ؟

وكان على ( غادة ) المناورة ، فقالت وابتسامة ساخرة تعلو ملامحها : من الغباء أن تسال مثل هذا السؤال .

أوماً (جاكو) برأسه قائلاً: معك حق .. فلا أحد في عالمنا الخاص يفصح عن مصادر معلوماته .. ولكن دعيني أخبرك أنك وصلت في وقت مناسب جدًا .

(غادة): أرى ذلك بالفعل ، فأنتم توشكون على استخراج ما جئتم لأجله من قلب الجبل .

مز (جاك بنيامين) كتفيه قائلاً: أنت لا تدرين أى جهد بذلناه للحصول على ذلك الشيء .. لقد استغرق الآن منا سنوات لتجهيز الجبل قبل أن نبدأ العمل .

وواصلت (غادة): وتطلب منكم الأمر إخاد كل المجزر المجاورة من سكانها وزوارها حتى لا يلاحظ أحد المجزر المجاورة من سكانها وزوارها حتى لا يلاحظ أحد نشاطكم فوق هذه الجزيرة .. ومن ثم لوثتم مصادر المياه والطعام فوق جزيرة التنين الأصفر الصغرى بالذات لإشاعة الرعب فوقها .. وهو ما حدث وصارت الجزيرة خالية ، وحتى رجال خفر السواحل اشتريتم ثمن تعاونهم معكم .. فصار كل شيء ممهدًا لإتمام عملكم في هدوء .

رفع (جاكو) حاجبيه قائلاً: رائع .. أنت تعرفين الكثير حقاً .. ولكن أخبريني .. مادام جهازكم على علم بالعملية كلها ، فكيف أرسل فتاة وحيدة إلينا .. لتقف في مواجهة جيش من رجالنا .. وأسطول من الزوارق الحربية وغيرها ؟

جاويته (غادة) بابتسامة ماكرة: لا تحكم على الأمور بظواهرها .. فلا أحد يتوقع مكان أو زمان اللفاجأة .. غير المتوقعة .

تأمل (جاكو) (غادة) بعينيه الماكرتين وقال: أنت على حق .. وهذا يجعلنى أسرع للانتهاء من هذا الأمر الليلة .. لنرحل عائدين ومعنا ما جئنا لأجله .. بعد أن نهدم هذا الجبل وتحوله إلى مقبرة .. فكل ركن فيه ملغوم بكمية من الديناميت تكفى انسف مدينة كاملة .

(غادة): ولماذا ترغبون في نسف الجبل بعدأن تحصلون على بغيتكم ؟

تلاعبت ابتسامة ماكرة على وجه (جاكو) وقال: إننا بذلك نبعث رسالة البعض .. بأن كل شيء قد تم كما خططنا له .. وليضربوا روسهم في الحائط .

( غادة ) : أتعنى المضابرات الأمريكية ؟

أطلق (جاكو) ضحكة عالية وهو يقول: إنهم أغبياء بلداء .. ولولا ذلك ما تركوا تلك الكمية الهائلة من الزئبق الاحمر داخل هذا الجبل كل تلك السنين .. لقد كانوا ينوون استخدامها في الحرب الفيتنامية قبل سنوات بعيدة وخشوا من الرأى العام فأخفوا عشرات من صناديق الزئبق الأحمر داخل هذا الجبل .. وتركوها دون أن يمسوها بأيديهم .. وكأنهم نسوا الأمر كله .. ولكني لم أنس أبدًا .. فقد كنت أحد الذين شاركوا في هذه العملية

عندما كنت أحارب في قيتنام في صفوف الأمريكيين ... وإن لم يسمحوا لي بمعرفة مكان دفن صناديق الزئبق داخل هذا الجبل بالضبط مما استلزم بعض الوقت المضاعف .. ولكن لا بأس .. فها أنا أوشك على الحصول عليه أخيرًا .

دق قلب (غادة) في عنف وقوة .. (الزئبق الأحمر) .. كان ذلك هو آخر ما فكرت في وجوده في قلب الجبل .. لقد ظنت أن سفاح الموساد جاء سعيًا وراء كنز من الذهب أو حتى من اليورانيوم .. ولكن الزئبق الأحمر .. كان ذلك يقلب المسألة رأسًا على عقب .. فتلك المادة الرهيبة لا يعادلها في انفجارها سوى اليورانيوم ، وهي أشد تأثيرًا وفتكًا منه ويمكن استخدامها في صنع القنابل الذرية بسهولة .. عن طريق تحويلها من شكلها المعتاد كمسحوق إلى سائل بطرق الضغط والإشعاع فتصير لها قوة تدميرية هائلة .

لقد وضم السر إذن وانكشف اللغز الأخير.

وقالت ( غادة ) وقد أرادت أن يكشف سفاح الموساد عن ورقته الأخيرة: ولكن بلادك السنت في حاجة إلى ذلك

الزئبق الأحمر .. فأنتم تملكون القنابل النووية .. وتلك المادة ان تضيف إليكم أكثر مما تملكون .

أطلق (جاكو) ضحكة قصيرة خشنة ، بترها وعيناه تلمعان بذلك الوميض المخيف ، وغمغم بصوت كالفحيع :

من قال: إن هذه العملية تجرى لحساب بلادى أو أنهم يعرفون عنها شيئًا .. إنها تجرى لحسابى أنا .. ويضعة أشخاص آخرين من قادة الموساد .. ولا أحد سوانا يعرف هذا الأمر .. أو سر الزئبق الأحمر المدفون في هذا المكان .

كانت الإجابة مفاجأة .. وغير متوقعة .. كان ذئاب الموساد يلعبون لحسابهم الشخصى هذه المرة .. وقالت (غادة) في بطء: وأنتم تنوون بعد الحصول على الزئبق الأحمر بيعه لدول أو عصابات الارهابيين .. أليس كذلك ؟

قهقه (جاكو) قائلاً: يعجبنى ذكاؤك .. هـذا هـو ما سيحدث بالفعل .. فلدينا قائمة بعشرات الدول والعصابات التي ترغب في الحصول على ذلك الزئبق لتمتلك أسلحة نووية رهيبة .. وهـم على استعداد لأن يشترونها بثمن لا يخطر على بالك .

صاحت ( غادة ) في غضب حاد : أيها القدر .. إنك تلعب لعبة خطيرة وتهدد حياة مئات الملايين من الأبرياء بالخطر والفناء .

لعق ( جاكو ) شقتيه بلسانه قبل أن يقول : إن هوايتى الدائمة هي الألعاب الخطرة ، وقتل أولئك الأبرياء الذين تتحدثين عنهم .

ومن الخلف جاء صوت يقول لـ (جاكو): لقد وصلنا إلى أماكن صناديق الزنيق ،

استدار (جاكو) الخلف بعنف ووحشية .. وعيناه تلمعان ببريق مخيف .. وهتف في صوت حاد : رائع .. القد تحقق الحلم أخيرًا .. هيا استخرجوا تلك الصناديق ولكن بحذر شديد .. فلسوف تصل سفينتنا الليلة لتحملنا مع كنزنا .. إلى حيث الثراء الشديد .. والتفت إلى (غادة) مواصلاً :بهذه النقود التي سأحصل عليها سأصير أغنى رجل في بلادي .. وريما في العالم كله .. وسأسعى لأن أصير رئيساً للموساد برشوة الجميع .. وريما رئيساً لحكومة بلادي .. ووقتها لن يكون لي سوى هدف وحيد .. قتل الملايين وإبادتهم .. فلا شيء يسعدني غير ذلك .. وبالطبع لن يكون ذلك متاحاً إلا إذا أشعلت حرباً رهيبة ..

حرب ضد أعداء بلادى .. ضدكم أيها العرب وخاصة المصريين .

زمت (غادة) ما بين حاجبيها بقوة قائلة في صوب حاد : لا أظن أن الوقت سيتسع لك لتفعل ذلك أيها الوغد السفاح .. بل إن الوقت لن يتسع لك لأى شيء آخر .. ولا حتى للندم على كل ما اقترفته يداك من آثام وشرود .

واستدارت بعنف وطارت قدمها في الهواء لتصيب أقرب الحراس إليها .. وقفزت خلفه لتحتمى من الرصاصات التي أطلقها بقية الحراس عليها .. فأصابت كلها الحارس .. ويقفزة أخرى صارت (غادة) أمام جهاز تفجير الألفام المزروعة في قلب الجبل .. كان من السهل عليها تمييزه وسط عشرات الأجهزة في المكان .. وكانت حركتها من السرعة بحيث أنها فاجأت الجميع وقد توقعوا هريها .. ولم يتوقعوا أبدًا ما فعلته .

ووضعت ( غادة ) أصبعها فوق زر التفجير الأحمر وهى تقول : لسوف أنسف المكان بما فيه ليصير مقبرة للجميع .. ويدفن ذلك الزنبق إلى الأبسد ولا تمتد يد إليه .



صرخ ( چاكو ) : حاذرى أيتها المجنونة ..

صرخ (جاكو): حاذرى أيتها المجنوبة .. إن هذا الانفجار سيشبه انفجار قنبلة نرية وإن تنجين منه .

أجابته (غادة) وعيناها تتالقان بقوة: إننى على استعداد للتضحية بنفسى لإنقاذ ملايين الأبرياء .. ولعقابك أيها الوغد أنت وكل زمرتك من الأشرار .

شُلُ ( جاكو ) مكانه والتمع عرق غزير فوق جبهته .. ولم يجرق أحد من الحراس على الحركة أو إطلاق الرصاص على (غادة) خشية سقوطها فوق زر التفجير .

ويدا كأن الجميع قد أصيبوا بالشلل .. أو الموت المقاجئ .

وتحرك أصبع (غادة) فوق الزد .

ولكنها لم تكن حركة كاملة .. ففى منتصفها وقبل أن تضغط على الزر ضغطة كاملة توقف أصبعها ويدا أنها قد أصيبت بالشلل .. وتقلصت ملامحها بشدة .. ويدا أنها تعانى من آلام لا تطاق .. وأطلقت صرخة قوية ثم تهاوت على الأرض وقد ازرق وجهها وراحت تتلوى من الألم الرهيب .

تبادل الحراس النظرات الذاهلة .

## ( رجل المفاجات )

ألقى رجال الموساد (غادة) فوق الشاطئ وهي في النزع الأخير وانطلقوا عائدين لداخل الجبل .

وما كادت ( غادة ) تتأكد من ابتعادهم حتى اعتدات من رقدتها وقد غابت عنها كل مظاهر الألم التى كانت بادية عليها قبل لحظات .

لقد نجحت خدعتها مع سفاح المساد .. وظن أن الطعام المسحم الذي وُضع لها في الفندق قد أتى مفعوله .. دون أن يعرف أن (غادة) شديدة الحدر بطبعها .. وفي مثل ذلك المكان الذي تحيطه الشبهات ، كان يستحيل عليها أن تتناول طعامًا أو شرابًا .

وأطلق (جاكو) ضحكة وحشية صاخبة .. رنت في القاعة كلها .. ومال على (غادة) وهو يقول لها في صوبت كالفحيح: لقد بدأ السم الذي تناولتيه في طعامك في الفندق على الجزيرة الأخرى مفعوله مبكرًا لحسن الحظ .. ولسوف تموين بعد دقائق قليلة ، فليس هناك أي دواء أو علاج لهذا النوع من السموم .. ومن سوء الحظ أن الوقت لن يتسع لك لتشاهدي لحظة انتصاري الأخيرة .

والتفت إلى رجاله صارخًا : احملوا هذه الفتاة خارج الجبل والقوها هناك .

فاندفع أحد رجال الموساد وحمل ( غادة ) على كتفه .. وهي تنتفض انتفاضات حادة تدل على مدى الآلام الرهيبة التي تعانيها .

آلام النهاية .

النهاية التي جاءت في وقت غير متوقع .. على الإطلاق ،

\* \* \*

لقد طلبت الطعام من ( ياشكا ) حتى تبدو طبيعية تمامًا أمامه ، ثم أفرغت الطعام في سلة المهملات دون أن يلاحظها .. فلم يكن لديها شك لحظتها في أن بقاء ( ياشكا ) والرجل الآخر فوق الجزيرة الصغرى كان بهدف التخلص من أي زائر غير مرغوب فيه حتى لا يكتشف ما يدور فوق الجزيرة الأخرى .

زحفت (غادة) مبتعدة حتى لا يراها الحراس الواقفين في نهاية الشاطىء .. وفكرت ما الذي تفعله وكيف تمنع (جاكو بنيامين) من الحصول على الزئبق الأحمر ؟

كان يمكنها أن تنجو بحياتها وتهرب من الجزيرة أو حتى تبقى فيها إلى أن يرحل ذئاب الموساد .

ولكن .. كان من المستحيل أن تفعل (غادة) ذلك .. تاركة ذلك السفاح ينفذ خططه الشيطانية .

لقد كانت على استعداد للتضحية بحياتها لنعه من مواصلة عمله القدر ..

شيء وحيد منعها من نسف الجبل قبل لحظات ، وهو أن الانقجار الذي كان سيحدث واحتراق الزئبق الأحمر كفيلاً بتلويث المنطقة لمسافات بعيدة وقتل كل الأحياء

المائية والبرية فوق وحول الجزيرة وتلويشها لعشرات السنين .. وهو ما كان يستحيل عليها أن تفعله .

وفكرت في أن أفضل ما تفعله هو إغراق سفينة الموساد التي ستأتى لتحمل صناديق الزئبق الأحمر .. وبذلك لا يحصل عليه (جاكو بنيامين) أبدًا .

وام يكن عليها سوى الانتظار لحين وصول السفينة وشحنها بالصناديق .. وبعد ذلك تتسلل إليها لتقوم بإغراقها في قلب البحر .. على عمق كبير حتى لا تستطيع أي يد استعادتها مرة أخرى .

وانتظرت (غادة) في مخبئها .. حتى أوشكت الشمس على الغروب .. وعلى البعد شاهدت سفينة كبيرة تقترب من الشاطئ وهي تطلق إشارات ضوئية متقطعة .. فيجاويها حراس الشاطئ بإشارات أخرى .. كانت هي سفينة الموساد دون شك .. وقد جاءت لحمل صناديق الرئبق الأحمر وذئاب الموساد .

وكان على (غادة) أن تعمل بسرعة .. وتتسلل إلى السفينة وتضتبئ بها لحين إتمام شحنها وإبحارها فترسلها إلى مقرها الأخير الذي لا عودة منه على الإطلاق .

تحركت (غادة) في حدر .. كان يقصلها عن السقينة شاطئ كبير يموج بالحركة وعشرات من رجال الموساد السلمين وغيرهم من عمال البلدوزرات التي راحت تنقل صناديق الزئبق الأحمر إلى السفينة .

كان على ( غادة ) أن تتحاشى الظهور حتى لا تدخل في معركة غير متكافئة مع أعدائها .. ولكن فجأة أوقفها صوت ذاهل من الخلف يغمغم قائلاً : مستحيل .. لقد دبت الحياة في تلك الفتاة مرة أخرى .

استدارت ( غادة ) بسرعة فشاهدت حارس الموساد الذي حملها الشاطئ وقد وقف ينظر نحوها فاغرًا فمه ، في نمول بالغ وكانه يشاهد جنيًا يخرج من القمقم .

وهتفت ( غادة ) به : الأفضل أن تغلق فمك هنا حتى لا تسبب المتاعب .

وطارت قدمها نحو وجهه وهي تضيف : لي بالطبع .

وترنح رجل الموساد بقوة فعاجلته (غادة) بضربة أخرى دفعته من مكانه وجعلته يقفز للوراء مترين كاملين قبل أن يهوى على الأرض .. وقد تضاعفت مساحة فمه المقتوح اشدة الألم .. أو المفاجأة !

ومن سوء حظ ذلك التعس أنه سقط فوق مدفعه الرشاش .. فانطلقت رصاصاته لتصييه في قلبه .. لتغلق فمه إلى الأبد ،

لم يكن الحارس وحده سيئ الحظ فيما حدث .

ققد لفتت الرصاصات المنطلقة انتباه كل الموجودين على الشاطئ .. وصرخ أحدهم: إنها فتاة المخابرات المصرية لا تزال حية .. أطلقوا النار عليها .

وبدا كأن الجحيم قد فتح أبوابه ضدها .. فقد انطلق الرصاص نحوها كالمطر .. فألقت (غادة) بنفسها فوق بعض الصخور تحتمى بها .. وقدأوشكت الصخور على التفتت لكثرة ما أصابتها من رصاصات .

واندفع (جاكو بنيامين) خارج الجبل وقد اجتذبه صوب الرصاص .. وغمغم في غضب حار: تبًا لتلك الفتاة التي تبدو وكأن لها سبعة أرواح .

وصاح بأعلى صوته : مزقوها بالرصاص .. أريدها كالمصفاة من كثرة الثقوب في جسدها ،

ولم يكن رجاله في حاجة إلى أمره .. فاندفعوا نحو (غادة) كالوحوش وهم يطلقون صيحات غاضية مجنونة .

وأدركت (غادة) أنها النهاية .. ولم تكن هناك أى جنوى من القاومة .. فأغمضت عينيها في ألم وإحساس عميق بمرارة الفشل يمزقها .

وفجأة دوى انفجار شديد .

فتحت ( غادة ) عينيها وقد أدهشتها المفاجأة التي وقع بصرها عليها .. فقد انفجرت قنبلة في مهاجميها قبل أن يصلوا إليها بأمتار قليلة فأطاحت بهم قتلي وجرحي

والتفتت ( غادة ) للوراء ذاهلة باحثة عمن ألقى تلك القنبلة .. وأنقذ حياتها .

وشهقت من المفاجئة المذهلة التي لم تخطر على بالها أبدًا .. وهي تشاهد ذلك الرجل الذي انتصب من الخلف ممسكًا بقنبلة أخرى على وشك الإلقاء بها نحو مجموعة من المهاجمين الثانية .

ولم يكن ذلك البطل هو القناص .

كان بطاد من نوع آخر .

السيد فخرى سيف !!!

شهقت (غادة ) من المفاجأة المذهلة .

كانت مفاجأة بحق .. مفاجأة ليست في الحسبان .

وأوشك عدد آخر من رجال الموساد أن يندفعوا نحسو ( غادة ) والسيد فخرى شاهرين أسلحتهم فى غضب محموم انتقامًا لزملائهم .. ولكن إشارة ( جاكو بنيامين ) الحاسمة أوقفتهم مكانهم .

وغمغم سفاح الموساد في ذهول وهو ينظر تجاه السيد ( فخرى ): أنت .. يا لها من مفاجأة .

أجابه السيد ( فخرى ) بصوت عميق : إننى أجيد صنع المفاجآت .. هل تذكر ؟

أوما (جاكو) برأسه وعيناه تلمعان ببريق الكراهية: وكيف أنسى وقد كنت أنت الوحيد الذي أفسد بعض عملياتي الخارجية بظهورك المفاجئ .. ولكن ذلك كان فيما مضى .. عندما كنت لا تزال تقاتل .. أما الآن .. وقد تغيرت الأمور ولم يعد من ضمن مهامك أن تفعل ما فعلته الآن .. فإنني مندهش حقًا أن أراك الآن ..

جاوبه السيد ( فخرى ) بابتسامة ماكرة : لعلنى جئت لأمنعك من ارتكاب خطأ أكبر ..

تسامل ( جاكو ) في دهشة : هل أرسلك رؤساؤك إلى هنا ؟

زادت ابتسامة السيد ( فخرى ) وهو يقول : لا أحد من رؤسائى يعلم إننى هنا .. لقد جئت بصفة شخصية .. تمامًا كما جئت أنت إلى نفس المكان .. ولكن هدفينا يختلفان بكل تأكيد .

راحت (غادة) تتابع الحوار الدائر أمامها في دهشة بالغة .. كانت لا تزل لم تستوعب بعد مفاجئة ظهود السيد (فضرى) الغريبة .

وجز ( جاكو ) أسنانه قائلاً بمنون يقيض حقداً : من حسن الحظ أنك جئت لتسوية حساباتنا القديمة .

أوما السيد ( فحرى ) برأسه في توكيد : بالفعل .. إنتى أعتبر نفسى حسن الحظ لوجودى في هذا المكان .. لتسوية حساباتنا القديمة التي تتحدث عنها .

أطلق (جاكو) ضحكة عالية ساخرة .. وأشار إلى رجاله وهو لا يزال يضحك قائلاً: يا لك من أحمق .. أتظن أنك قادر على أن تفعل شيئًا وسط هذا الجيش من رجالى .. وأنت لا تملك غير قنبلة ينوية صغيرة ولا يعرف أحد عن وجودك هنا شيئًا .. يبدو أنك فقدت ذكاءك وحذرك المعتادين يا عزيزى .. وقى عملنا

الفطر فعندما يفقد أحدنا هاتين الصفتين ، فهو ما يعنى النهاية بالنسبة له .

أوما السيد ( فضرى ) برأسه قائلاً : معك حق أيها الوغد .. ولست أشفق عليك لأن نهايتك قد حانت .. بالرغم من أنك لم تفقد حذرك أو ذكاءك .. ولكن قد يكون للآخرين مواهب أكبر .. تضع النهاية للأوغاد أمثالك مهما كان ذكاؤهم .. وترحشهم .

وأشار السيد ( فخرى ) بعيدًا لحظة غرب الشمس تمامًا وسقوطها خلف مياه البحر وهو يقول : والآن قد حان أوان إسدال الستار على تلك المهزلة .

استدار (جاكوبنيامين) ببطء حيث أشار السيد (فخرى سيف) .. واتسعت عيناه من الذهول .. والمفاجأة الرهيبة

كان هناك حيث أشار السيد ( فضرى ) بامتداد الأفق .. ومن مكان قرص الشمس الغاربة ، أسطول من السفن الحربية التي بدا وكأن البحر قد انشق عنها .. أو كأنها ولدت من قلب قرص الشمس الغارب .. وقد حلقت فوقها أسراب من طائرات الهليكويتر الحربية التي بدت

من بعيد وكأنها صقور وحشية تستعد للانقضاض على فريستها .

السبعت عينا سفاح الموساد .. واستدار تحو السبيد ( فخرى ) وهو يلهث في حقد عميق قائلاً :

- لقد كذبت على أيها الماكر .. ها هي بلادك قد أرسلت جيشًا لقتالنا .

أجابه السيد (فخرى) في هدوء: إنني لم اعتد الكذب أبدًا .. وبلادي لا علاقة بها بهذا الأمر .. فتلك السفن والطائرات التي تراها لا تخصنا .. بل مي تخص البحرية والمضابرات الأمريكية .. وقد جاءا لتسوية حساباتهم معك أيضاً .. بعد أن أخبرهم شخص ما بما تنوى أن تفعله وسرقة الزئبق الأحمر .. وكذلك قتلك لعشرات الأمريكيين فوق الجزيرة الجميلة بإصابتهم بالأمراض الفتاكة .. وأنت تعرف أنْ الأمريكيين بالذات لا يتسامحون في هذا الأمر .. خاصة ضد رجل يعمل لحسابه .. وإن تجرق حكومته أن تسال الأمريكيين عن مصيره بعد أن يذهب إلى الجميم .. خاصة وأن القوات الأمريكية قادمة في مهمة غير رسمية!

صرخ ( جاك بنيامين ) في جنون : أيها الوغد .. لسوف أمزقك إربًا فتكون نهايتك قبلي .

والتقط مدفعًا رشاشًا من أحد رجاله .

ولكن وقبيل أن يصوب فوهته إلى السيد (فضرى) و (غادة) .. بوى انفجار رهيب ارتجت له الجزيرة .. ثم تبعه انفجار ثان وثالث أطاح بعشرات من رجال الموساد الذين أصابهم رعب هائل واندفعوا يجرون هنا وهناك للنجاة من الموت الصاعق ..

كان الجحيم يفتح أبوابه فى تلك اللحظة .. وقد راحت السفن الحربية والطائرات المهاجمة تمطر الجزيرة من بعيد بالصواريخ .

وهنف السيد ( فضرى ) في ( غادة ): دعينا نغادر هذا المكان قبل أن يتحول إلى كتلة من اللهب.

اندفعا يعدوان نحو زورق بخارى كان مختفيًا خلف بعض صخور الشاطئ ، لم يكن من شك أنه الزورق الذى حمل السيد ( فخرى ) إلى الجزيرة .

وانطلق الزورق براكبيه مبتعدًا بأقصى سرعته .. وقد راحت السماء تمطر قنابل وصواريخ فوق الجزيرة لتحيلها

إلى جحيم مشتعل يستحيل أن ينجو منه إنسان .. وقد بدأت سفينة الموساد في الغرق بعد إصابتها بقذيفة ، حاملة في جوفها صناديق الزئبق الأحمر .. وكل أحلام سفاح الموساد القذرة .

举 举 崇

## (مهمة غير رسمية)

طقت الطائرة المصرية فوق جزيرة هونج كونج قبل أن تنطلق في رحلة العودة .

والتفتت (غادة) إلى السيد (فخرى) الجالس بجوارها في الطائرة وهو يبتسم في وقار .. وكأنه لم يأت بالأعاجيب قبل ساعات قليلة .

انتهت الرحلة قبل أقل من ٤٨ ساعة .. كانت أقصر رحلة قامت بها (غادة) في حياتها .. وأكثرها إثارة ومضاطرة ، وابتسمت (غادة) وهي تقول للسيد (فخرى) : هل سأطلق على ما قمنا به قبل ساعات وصف رحلة ونزهة .. أم مهمة رسمية ؟

زادت ابتسامة السيد ( فخرى ) اتساعًا وهو يقول : لعل الأفضل أن نسميها نزهة انقلبت إلى مهمة خاصة .

ومط شفتيه مفكرًا بعمق .. وتأملته (غادة) في إعجاب بالغ .. لم تتسع الساعات القليلة الماضية لأن تعرف منه سر وصوله المفاجئ خاصة بعد أن بثت كل نشرات الأخبار في العالم بما أسمته بالانفجارات الغامضة التي حدثت فوق جزيرة التنين الأصفر الكبرى دون أن تزيد عن ذلك سوى أن الجزيرة بمن فيها قد تحولت إلى قطعة من الجحيم .. وأن ما حدث ربما كان بسبب ثورة بركان خامد في قلب جبل الجزيرة انفجر دون سبب معلوم .

أما الطائرات والسفن الحربية الأمريكية فلم يكن من شك أنها غادرت المكان بأسرع ما يمكن .. بعد أن انتهت من مهمتها .. غير الرسمية !

قالت ( غادة ) باسمة : كان ظهورك فوق الجزيرة مفاجأة تامة لى يا سيدى ؟

أجابها السيد (فخرى) بلهجته الوقورة: بل كانت المفاجأة لى أن أجدك في نفس المكان!

أوماً السيد (فخرى) برأسه بنعم وهو يقول: هذا حقيقى فقد كنت أجهل وجودك فى نفس المكان .. ولم أكن أظن أبدًا أنك ستقضين إجازتك فوق تلك الجزيرة وما حوالها .

قالت (غادة) ذاهلة: لكنك طلبت منى قراءة الجرائد ذلك اليوم وكان ذلك الخبر المنشور عن تلك الجزيرة و .....

قاطعها السيد ( فخرى ) ضاحكًا : لقد كنت أعنى ذلك الخبر فعلاً ، لكنى كنت كمن يحدث نفسه بشأنه ولم أكن أقصد مطلقًا أن تكون إجازتك في ذلك المكان .. وحتى عندما حدثتك عن ضرورة حصولك على إجازة كنت كمن يقنع نفسه ليقوم بإجازة .. فقد كنت أعرف بالطبع وقبل سنوات بعيدة بالزئبق الأحمر المختبئ في قلب تلك الجزيرة .. وعندما علمت بأمر الأمراض الفامضة التي تهاجم ما حولها من جزر حتى تحولت إلى أماكن مهجورة ساورتني الشكوك في أن هناك خدعة ما .. ووقعت بعض التقارير الخاصة في يدى القادمة من عملائنا في تل أبيب التي أفادت بأن ( جاكو بنيامين ) قد سافر إلى بحر

الصين .. وهنا ساورتنى الشكوك في أن له علاقة فيما يصيب سكان تلك الجزر من أمراض .. وكان سهلاً أن أستنتج العلاقة بين الشيئين خاصة بعد أن تأكدت من وجوده فوق الجزيرة فاتخذت قرارى الفورى بإبلاغ المخابرات الأمريكية بالأمر كله من خلال عميل مزبوج لتتكفل بذلك السفاح وتمنعه من الحصول على الزئبق الأحمر .. خاصة وأن السلطات الرسمية المصرية لم تكن ترغب في التدخل في الأمر بصفة رسمية أو أن تهاجم جزيرة تخضع لسيادة دولة أخرى .

غمغمت ( غادة ) وهي تبتلع دهشتها : وهكذا أخذت قرارك بالسفر إلى نفس الجزيرة لتكون قريبًا من موقع الأحداث ،

أوماً السيد ( فخرى ) برأسه قائلاً: هذا صحيح .. فقد رغبت أن أشاهد نهاية ذلك السفاح الدموى عن قرب ولم أكن أظن أن القدر يسوقنى إلى تلك الجزيرة لأكون إلى جوارك في الوقت المناسب .

ابتلعت (غادة) دهشتها .. كان ما سمعته من السيد (فخرى) أمرًا عجيبًا حقًا .. تكاد ألا تصدقه لولا ثقتها أنه لا يكذب أبدًا .. لقد انطت الألغاز كلها في

بساطة مدهشة .. ولكن تبقى لغز أخير فهتفت : ولكن تلك الشركة السياحية التى قمت بالرحلة من خلالها .. إنها مريبة تمامًا فكيف يسمحون برحلة إلى ذلك المكان المويوء كما أن أرقام هواتفها مزيفة و ....

قاطعها السيد ( فخرى ) بابتسامة عريضة : بالنسبة للجزء الأخير فإن أرقام الشركة كلها سليمة لا شبهة حولها وكل ما حدث أن خطوطها الهاتفية تعطلت لحظة اتصالك بها وأذلك سمعت الرد الآلى بأنه لا توجد خطوط تليفون بتلك الأرقام .. أما مسالة سفرك وحدك في تلك الرحلة فقد كان خطأ ارتكبه موظف صغير هناك بنشر ذلك الإعلان عن رحلة سياحية إلى تلك الجزر ، فقد أوقفت الشركة تلك الرحلات عند ظهور الأمراض فوق مجموعة جزر التنين الأصفر .. لكن ذلك المنطف كان في إجازة وام يعلم بالأمر .. ويعد ركوبك الطائرة اكتشفت الشركة الخطأ ولكن لم يكن هناك وقت لإصلاحه .. ولهذا لم تجدين مندوب الشركة في انتظارك .

غمغمت ( غادة ) في دهشة بالغة : وأنا التي ظننت أن ذلك المندوب قد يكون أحد رجالك وأن تلك الشركة تابعة

للمخابرات المصرية .. في حين أن الأمر كله لم يكن يعدو سوى سوء فهم .

وأطلقت ( غادة ) ضحكة عالية مستمتعة .

لم يكن ما حدث سوء فهم .. بل حُسن حظ أتاح لها قضاء إجازة مثيرة جدًا .. والقيام بمهمة خاصة غير رسمية والعودة في صحبة بطل .. لا مثيل لدهائه .

age age ag

المغامرة القادمة ( القمر الأسرود )



## ١٠ - أبواب الجحيم

- وياء غامض يجتاح إحدى جزر بحر الصين ليفتك بكل سكانها وزوارها
- وأوامر مشددة بقتل كل من يحاول مغادرة الجزيرة حتى لا ينتشر الوياء خارجها .
- وفى نفس المكان كانت (غادة)
   تقوم بإجازة قصيرة .. لتجد الموت يحاصرها من كل اتجاه
   وعندما حاولت اكتشاف سرما يحدث فوق الجزيرة انفتحت حولها أبواب الجحيم .
- تُرى ماذا كان سر ذلك الوباء المخيف ، وما علاقة الموساد بالأمر كله ؟



القناص المحترف

دار ال عين طبع \* نشر \* توزيع DAR AL AMEEN

أبو المعالى (خلف مسرح البالون) العجوزة ت: ٣٤٧٣٦٩١ في شارع الزقازيق (خلف قاعة سيد درويش) الهرم
 ١٠ شارع بستان الدكة (من شارع الألفى) القاهرة ت: ٣٢٧٠٦